

Semana 51

17 a 23 de dezembro de 2015

Dados Gerais	Público por Semana	Público por Semana Títulos Brasileiros	Salas Ocupadas por Semana
Ranking da Semana	Ranking do Ano	Ranking do Ano Títulos Brasileiros	Distribuição por Origem
Distribuição por Origem Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras Títulos Brasileiros	Ranking das Distribuidoras	Festivais Internacionais

Créditos

Fontes: Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS); Assessoria Internacional
Dados compilados em 05/01/2016
Dados publicados em 06/01/2016

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Dados Gerais Acumulados

2015 - Semanas 1 a 51 (de 1/1/2015 a 23/12/2015)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	20.491.941	252.414.295,09	12,4%	11,2%	12,32	127
Estrangeiros	145.065.924	1.994.752.387,77	87,6%	88,8%	13,75	306
Total	165.557.865	2.247.166.682,86	100,0%	100,0%	13,57	433

2014 - Semanas 1 a 51 (de 3/1/2014 a 24/12/2014)						
Títulos	Público	Renda (R\$)	Participação de Público	Participação de Renda	P.M.I. (R\$)	Títulos Lançados
Brasileiros	18.291.466	212.486.481,03	12,0%	11,2%	11,62	112
Estrangeiros	133.577.545	1.692.090.570,62	88,0%	88,8%	12,67	274
Total	151.869.011	1.904.577.051,65	100,0%	100,0%	12,54	386

Variação 2015 X 2014				
Títulos	Público	Renda	P.M.I.	Títulos Lançados
Brasileiros	12,0%	18,8%	6,0%	13,4%
Estrangeiros	8,6%	17,9%	8,6%	11,7%
Total	9,0%	18,0%	8,2%	12,2%

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Público por Semana 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	3.768.637	4.241.268	12,5% ▲
2	3.510.711	3.872.995	10,3% ▲
3	3.382.161	3.847.590	13,8% ▲
4	2.643.693	3.329.120	25,9% ▲
5	2.270.353	2.714.291	19,6% ▲
6	2.330.717	3.239.821	39,0% ▲
7	2.098.058	5.686.086	171,0% ▲
8	2.388.092	3.646.510	52,7% ▲
9	3.687.441	2.790.972	-24,3% ▼
10	2.715.650	2.643.157	-2,7% ▼
11	2.461.689	2.231.343	-9,4% ▼
12	2.322.854	2.522.931	8,6% ▲
13	3.179.530	2.713.848	-14,6% ▼
14	4.079.063	5.558.338	36,3% ▲
15	3.647.757	4.073.090	11,7% ▲
16	4.234.810	4.222.009	-0,3% ▼
17	2.218.835	4.906.656	121,1% ▲
18	3.908.399	4.249.700	8,7% ▲
19	2.068.188	2.416.318	16,8% ▲
20	2.275.627	2.477.475	8,9% ▲
21	2.921.073	2.183.816	-25,2% ▼
22	3.585.085	2.398.586	-33,1% ▼
23	4.307.548	2.765.515	-35,8% ▼
24	3.120.942	3.378.243	8,2% ▲
25	4.324.533	3.592.515	-16,9% ▼
26	3.188.514	4.784.804	50,1% ▲
27	3.295.100	5.332.650	61,8% ▲

Semana	2014	2015	Variação
28	3.101.235	5.115.141	64,9% ▲
29	3.709.720	4.882.698	31,6% ▲
30	3.756.208	4.910.146	30,7% ▲
31	3.250.548	3.120.784	-4,0% ▼
32	2.548.346	2.587.923	1,6% ▲
33	2.923.940	2.400.764	-17,9% ▼
34	2.734.005	2.333.489	-14,6% ▼
35	2.766.842	2.156.692	-22,1% ▼
36	3.089.997	2.655.052	-14,1% ▼
37	2.523.595	1.833.083	-27,4% ▼
38	2.341.193	1.955.005	-16,5% ▼
39	2.069.166	2.384.232	15,2% ▲
40	2.400.122	3.119.159	30,0% ▲
41	3.356.968	3.804.887	13,3% ▲
42	2.827.204	2.474.867	-12,5% ▼
43	2.887.679	2.505.958	-13,2% ▼
44	2.575.167	3.180.296	23,5% ▲
45	2.440.932	2.621.273	7,4% ▲
46	2.975.052	2.192.163	-26,3% ▼
47	3.474.268	3.051.549	-12,2% ▼
48	2.424.594	2.137.593	-11,8% ▼
49	2.389.359	2.250.881	-5,8% ▼
50	3.127.478	1.780.166	-43,1% ▼
51	2.240.333	4.284.417	91,2% ▲
Subtotal	151.869.011	165.557.865	9,0% ▲
52	3.702.470		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Público por Semana 2014 / 2015



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Gráfico

Semana	2014	2015	Variação
1	1.369.022	836.856	-38,9% ▼
2	1.272.863	1.394.284	9,5% ▲
3	1.166.588	1.062.758	-8,9% ▼
4	642.505	734.059	14,2% ▲
5	404.510	486.290	20,2% ▲
6	200.690	273.831	36,4% ▲
7	147.349	151.694	2,9% ▲
8	55.432	94.033	69,6% ▲
9	32.157	292.969	811,1% ▲
10	12.750	154.989	1115,6% ▲
11	437.422	42.080	-90,4% ▼
12	878.717	47.666	-94,6% ▼
13	687.161	42.614	-93,8% ▼
14	450.967	17.951	-96,0% ▼
15	280.503	10.235	-96,4% ▼
16	531.947	28.345	-94,7% ▼
17	284.082	17.248	-93,9% ▼
18	340.944	239.065	-29,9% ▼
19	204.379	179.726	-12,1% ▼
20	214.269	240.387	12,2% ▲
21	139.311	154.282	10,7% ▲
22	540.413	48.870	-91,0% ▼
23	410.801	397.456	-3,2% ▼
24	284.000	228.342	-19,6% ▼
25	234.675	145.519	-38,0% ▼
26	230.371	81.538	-64,6% ▼
27	211.691	820.767	287,7% ▲

Semana	2014	2015	Variação
28	119.006	658.558	453,4% ▲
29	69.949	828.587	1084,6% ▲
30	42.749	1.214.787	2741,7% ▲
31	26.666	727.686	2628,9% ▲
32	512.068	410.598	-19,8% ▼
33	436.559	269.550	-38,3% ▼
34	188.304	518.839	175,5% ▲
35	140.719	373.275	165,3% ▲
36	86.176	413.279	379,6% ▲
37	101.531	269.943	165,9% ▲
38	106.470	232.261	118,1% ▲
39	64.062	237.739	271,1% ▲
40	703.625	1.011.322	43,7% ▲
41	763.113	934.458	22,5% ▲
42	630.538	833.203	32,1% ▲
43	330.859	845.741	155,6% ▲
44	563.097	688.347	22,2% ▲
45	561.289	456.372	-18,7% ▼
46	334.551	268.386	-19,8% ▼
47	166.257	203.511	22,4% ▲
48	244.738	230.503	-5,8% ▼
49	122.801	332.989	171,2% ▲
50	69.549	216.175	210,8% ▲
51	241.271	91.978	-61,9% ▼
Subtotal	18.291.466	20.491.941	12,0% ▲
52	766.656		

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



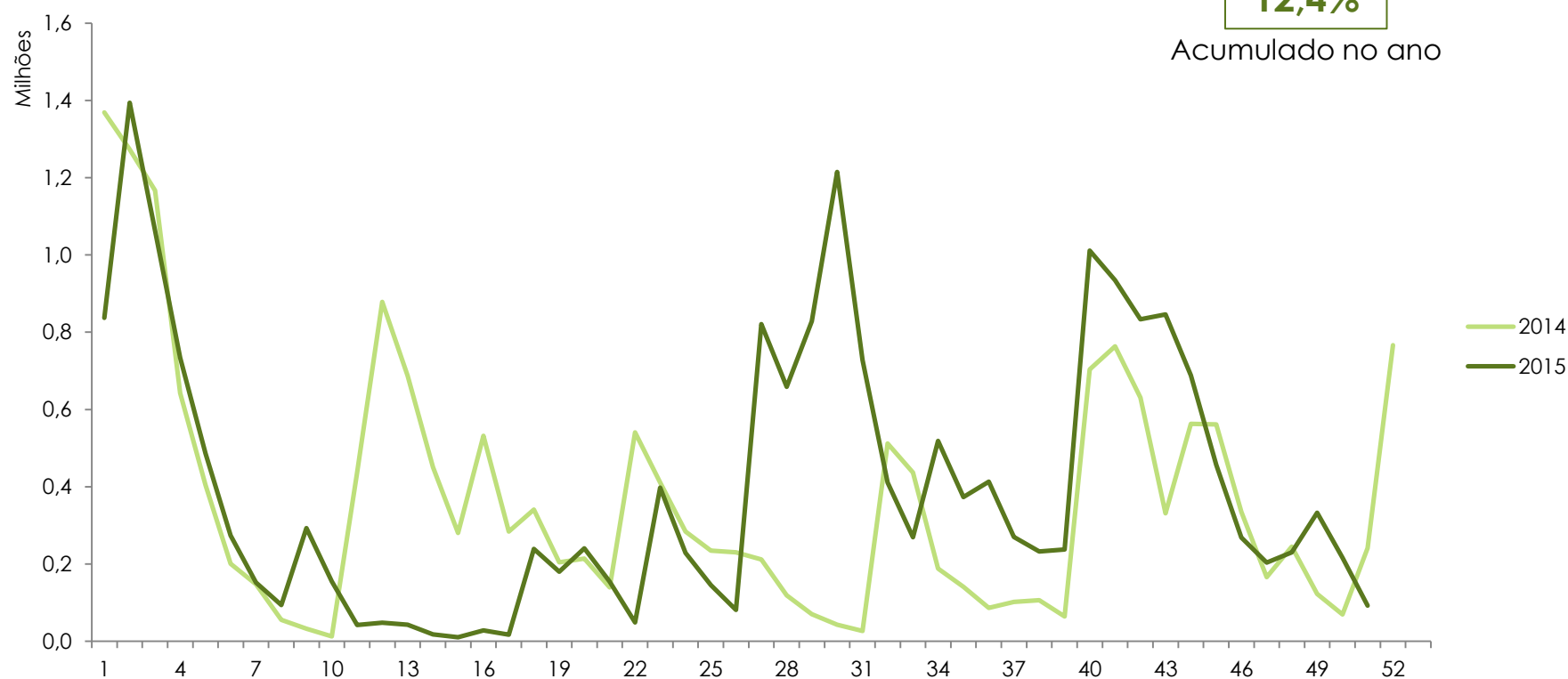
Créditos

Público por Semana dos Títulos Brasileiros 2014 / 2015

Participação de Público
dos Títulos Brasileiros

12,4%

Acumulado no ano



[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 51

17 a 23/12
2015



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana

[Gráfico](#)

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
1	887	3.458
2	1.118	3.318
3	1.005	3.650
4	961	3.679
5	772	3.741
6	541	4.176
7	311	4.320
8	265	4.254
9	487	3.989
10	293	4.095
11	251	4.911
12	296	4.481
13	315	4.129
14	159	4.085
15	121	3.945
16	121	5.108
17	111	3.966
18	420	3.571
19	573	3.784
20	824	3.525
21	802	3.426
22	465	4.097
23	754	3.904
24	643	3.834
25	479	4.164
26	299	4.646
27	689	3.815

Semana	Títulos Brasileiros	Títulos Estrangeiros
28	581	4.407
29	943	4.071
30	1.131	4.012
31	1.037	4.154
32	990	4.185
33	919	4.382
34	1.188	3.719
35	1.088	3.729
36	1.086	4.257
37	1.076	4.652
38	978	4.310
39	983	3.583
40	988	3.544
41	832	4.197
42	1.132	3.737
43	1.418	3.747
44	1.038	4.329
45	1.017	4.193
46	869	5.596
47	635	4.532
48	846	4.401
49	804	4.435
50	742	4.537
51	376	4.890
52		

Obs.: O total de salas ocupadas não indica o número total de salas do parque exibidor, pois uma sala pode ser ocupada por mais de um título simultaneamente.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

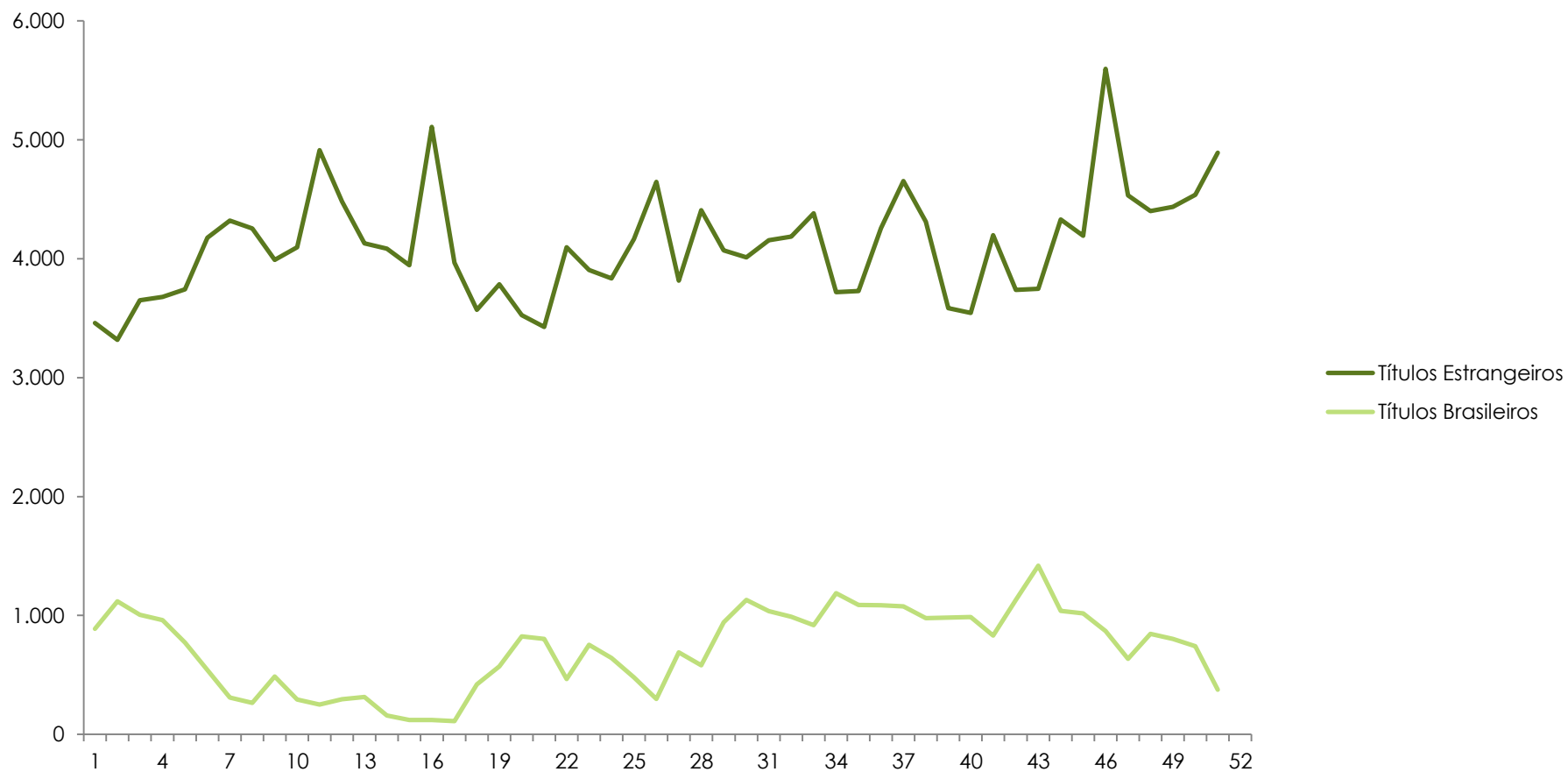
Semana 51

17 a 23/12
2015



[Créditos](#)

Salas Ocupadas por Semana



Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Ranking da Semana

Nº	Título	Distribuidora	Semanas em Cartaz	País	Salas	Público	Público / Sala	Renda (R\$)	Público Acumulado
1	Star Wars: Episódio VII - O despertar da Força	Disney	Estreia	Estados Unidos	1.505	2.949.763	1.960	47.400.149,00	2.949.763
2	Alvin e os esquilos - Na estrada	Fox	Pré-estreia	Estados Unidos	825	430.656	522	4.845.131,00	430.656
3	Jogos Vorazes: A esperança - O final	Paris	5	Estados Unidos	563	223.154	396	2.939.912,23	4.267.208
4	No Coração do Mar	Warner	3	Estados Unidos	468	158.927	340	2.278.807,00	956.522
5	Pegando Fogo	Paris	2	Estados Unidos	293	102.383	349	1.515.728,67	289.470
6	Bem Casados	Imagem	3	Brasil	253	71.665	283	899.994,77	532.497
7	Quarto de guerra	Cazion Films Brasil	3	Estados Unidos	97	69.858	720	905.009,59	226.853
8	Olhos da justiça	Diamond Films do Brasil	2	Estados Unidos	238	63.573	267	923.507,16	200.239
9	Victor Frankenstein	Fox	4	Estados Unidos	146	38.087	261	478.025,00	669.136
10	O Último Caçador de Bruxas	Paris	8	Estados Unidos	57	36.235	636	496.561,52	2.636.444

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos BrasileirosSalas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos BrasileirosRanking das
DistribuidorasRanking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015Créditos

Ranking do Ano

Nº	Título	Distribuidora	País	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Vingadores: A Era de Ultron	Disney	Estados Unidos	23/04/2015	1.356	10.128.807	146.183.609,00
2	Velozes e Furiosos 7	Universal	Estados Unidos	02/04/2015	1.046	9.857.946	142.465.883,37
3	Minions	Universal	Estados Unidos	25/06/2015	1.084	8.911.996	119.997.652,43
4	Cinquenta Tons de Cinza	Universal	Estados Unidos	12/02/2015	1.087	6.685.086	87.741.026,57
5	Jurassic World: O mundo dos dinossauros	Universal	Estados Unidos	11/06/2015	1.001	6.356.509	90.706.820,19
6	Jogos Vorazes: A esperança - O final	Paris	Estados Unidos	19/11/2015	1.718	4.267.208	61.790.168,25
7	Cinderela	Disney	Estados Unidos	26/03/2015	931	4.199.697	50.079.019,00
8	Divertida Mente	Disney	Estados Unidos	18/06/2015	879	3.780.009	45.642.194,00
9	Loucas pra Casar	Downtown/Paris	Brasil	08/01/2015	604	3.726.497	45.687.874,53
10	Bob Esponja: Um Herói Fora d'água	Paramount	Estados Unidos	05/02/2015	818	3.719.487	48.261.491,00

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Ranking do Ano – Títulos Brasileiros

Nº	Título	Diretor	Distribuidora	Data do Lançamento	Salas no Lançamento	Público	Renda (R\$)
1	Loucas pra Casar	Roberto Santucci	Downtown/Paris	08/01/2015	604	3.726.497	45.687.874,53
2	Vai que Cola - O Filme	Cesar Eduardo Rodrigues	H2O Films	01/10/2015	636	3.296.882	41.677.025,95
3	Meu Passado Me Condena 2	Julia Rezende	Downtown/Paris	02/07/2015	618	2.639.935	32.941.689,75
4	Carrossel, O Filme	Alexandre Boury, Mauricio Eça	Downtown/Paris	23/07/2015	616	2.535.806	27.210.976,82
5	S.O.S Mulheres ao mar 2	Cristiane D'Amato	Universal / Europa / Elo	22/10/2015	454	1.630.522	21.027.975,00
6	Os Caras de Pau em o Misterioso Roubo do Anel	Felipe Joffily	Imagem	25/12/2014	527	1.241.637	14.649.404,09
7	Linda de morrer	Cristiane D'Amato	Fox	20/08/2015	522	956.261	12.196.624,00
8	Qualquer Gato Vira-lata 2	Roberto Santucci Filho / Marcelo Antunes Braz	Downtown/Paris	04/06/2015	551	807.827	10.017.232,88
9	Bem Casados	Aluizio Abranches	Imagem	03/12/2015	445	532.497	6.801.203,37
10	Que horas ela volta?	Ana Luiza Machado da Silva Muiylaert	Pandora	27/08/2015	91	492.402	6.868.691,80

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

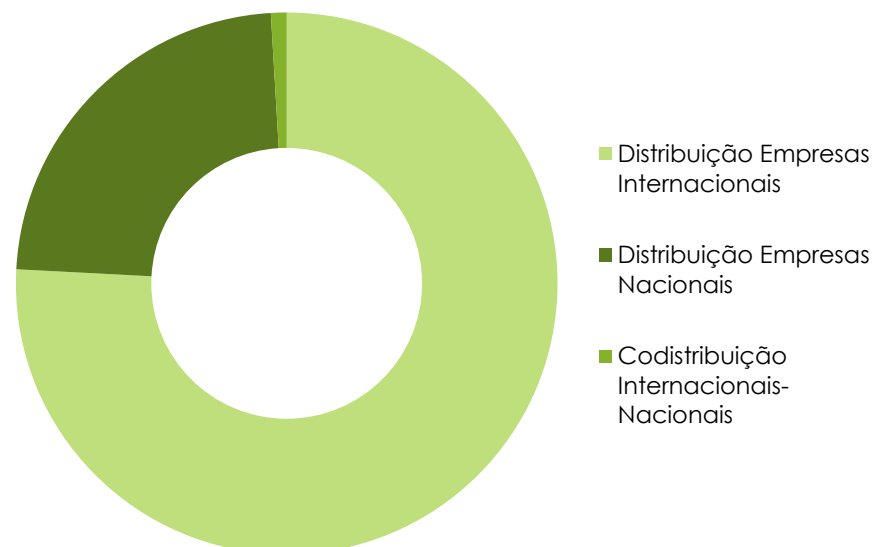
Semana 51

17 a 23/12
2015

Distribuição por Origem da Distribuidora

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	170	22,3%	124.061.622	13,2%	1.704.007.170,35	22,3%	44.337	22,5%
Distribuição Empresas Nacionais	600	12,6%	39.865.721	-5,7%	522.131.537,51	2,1%	25.243	-9,9%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	1.630.522	0,0%	21.027.975,00	0,0%	464	0,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora



Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

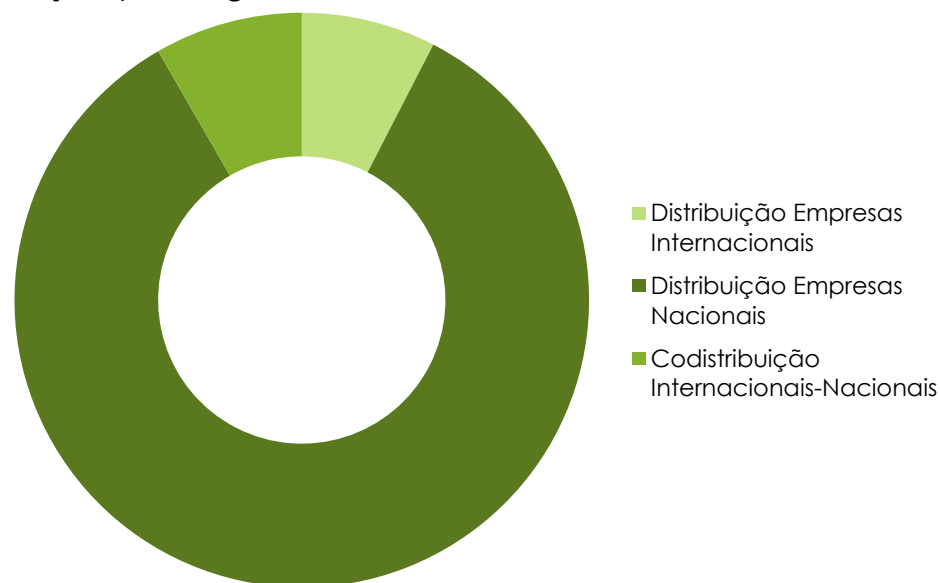
Semana 51

17 a 23/12
2015

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros

Origem da Empresa	Títulos Exibidos	Variação 2014 X 2015	Público	Variação 2014 X 2015	Renda (R\$)	Variação 2014 X 2015	Salas ocupadas	Variação 2014 X 2015
Distribuição Empresas Internacionais	7	-12,5%	1.515.508	-58,3%	19.116.670,53	-54,3%	1.043	-41,6%
Distribuição Empresas Nacionais	196	16,0%	17.345.911	18,4%	212.269.649,56	24,4%	7.583	-3,5%
Codistribuição Internacionais-Nacionais	1	0,0%	1.630.522	0,0%	21.027.975,00	0,0%	464	0,0%

Distribuição por Origem da Distribuidora – Títulos Brasileiros



Obs.: As empresas de distribuição internacionais são Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner. Todas as demais são empresas nacionais de distribuição.

[Dados Gerais](#)[Público por Semana](#)[Público por Semana
Títulos Brasileiros](#)[Salas Ocupadas
por Semana](#)[Ranking da Semana](#)[Ranking do Ano](#)[Ranking do Ano
Títulos Brasileiros](#)[Distribuição por Origem](#)[Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros](#)[Ranking das
Distribuidoras](#)[Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros](#)[Festivais Internacionais](#)

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Ranking das Distribuidoras

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 51	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 51	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015	
1	Universal	73.882.880,42	488.022.179,96	21,7%	560,5%	▲
2	Disney	286.998.570,00	374.286.787,62	16,7%	30,4%	▲
3	Fox	422.497.912,00	339.800.509,60	15,1%	-19,6%	▼
4	Warner	241.622.054,00	201.251.690,00	9,0%	-16,7%	▼
5	Paris	118.220.132,02	196.066.149,29	8,7%	65,8%	▲
6	Sony	142.370.006,94	152.797.371,17	6,8%	7,3%	▲
7	Paramount	225.962.273,00	147.848.632,00	6,6%	-34,6%	▼
8	Downtown/Paris	129.554.810,01	125.214.721,78	5,6%	-3,4%	▼
9	Imagem	120.729.673,82	48.287.030,84	2,1%	-60,0%	▼
10	H2O Films	10.000.769,19	45.275.416,45	2,0%	352,7%	▲

■ Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Ranking das Distribuidoras – Títulos Brasileiros

Nº	Distribuidora	Renda (R\$) em 2014 até a Semana 51	Renda (R\$) em 2015 até a Semana 51	% da Renda Total de 2015	Variação 2014 X 2015
1	Downtown/Paris	129.554.810,01	125.214.721,78	49,6%	-3,4% ▼
2	H2O Films	4.558.727,71	43.144.410,72	17,1%	846,4% ▲
3	Imagem	19.411.859,05	27.504.767,16	10,9%	41,7% ▲
4	Universal / Europa / Elo	0,00	21.027.975,00	8,3%	
5	Fox	8.388.617,00	12.475.870,00	4,9%	48,7% ▲
6	Pandora	73.071,51	6.955.544,36	2,8%	9418,8% ▲
7	Universal	3.040.736,35	5.159.604,63	2,0%	69,7% ▲
8	Europa	1.012.797,11	3.011.378,69	1,2%	197,3% ▲
9	Sony	8.391.903,23	1.296.597,90	0,5%	-84,5% ▼
10	Imagem/Conspiração	0,00	1.026.924,65	0,4%	

Distribuidoras nacionais

Obs.: Os dados de público e renda se referem ao total de filmes exibidos, ou seja, englobam os títulos brasileiros e estrangeiros lançados no período assim como os lançados em anos anteriores e exibidos no presente ano.

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Participação Brasileira em Festivais Internacionais – Dezembro de 2015

Festival	Mostra	Filme
Havana	Competição de animação	Até a China ●
		Guida ●
		História antes de uma história
	Competição de curtas-metragens de ficção	Submarino ●
		Tarântula ●
	Competição de documentários	Eu vi ●
		Inferno ●
	Competição de longas-metragens de ficção	Ausência
		Boi Neon
		Campo Grande
		Que horas ela volta?
		Aspirantes
Santa Maria da Feira	Competição Opera Prima	Mate-me por favor
		Para minha amada morta
		A outra margem ●
	Seção oficial competitiva de curtas-metragens	Cumieira ●
		Imóvel ●
		Ruby ●
		O Teto Sobre Nós ●
ATLANTIC DOC	Seção oficial competitiva de longas-metragens	A Seita
		Prometo um dia deixar essa cidade
ATLANTIC DOC	Competição internacional principal	Uma Família Ilustre ●

● Curtas e Médias-metragens

Fonte: Assessoria Internacional.

Obs.: Listagem composta por filmes que solicitaram apoio ao Programa de Apoio à Participação de Filmes Brasileiros em Festivais Internacionais. Esta listagem será atualizada mensalmente.

Créditos

Dados Gerais

Público por Semana

Público por Semana
Títulos Brasileiros

Salas Ocupadas
por Semana

Ranking da Semana

Ranking do Ano

Ranking do Ano
Títulos Brasileiros

Distribuição por Origem

Distribuição por Origem
Títulos Brasileiros

Ranking das
Distribuidoras

Ranking das Distribuidoras
Títulos Brasileiros

Festivais Internacionais

Semana 51

17 a 23/12
2015



Créditos

Créditos

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente
Debora Ivanov
Roberto Gonçalves de Lima
Rosana Alcântara

Superintendente de Análise de Mercado

Alex Patêz Galvão

Coordenadora de Cinema, Vídeo Doméstico e Vídeo por Demanda

Luana Maira Rufino Alves da Silva

Compilação e Consolidação dos Dados

Danielle dos Santos Borges
Fernanda Velasco Garat
Heloísa Machado

Assessor Internacional

Eduardo Valente

Compilação dos Dados

Amanda Hallak Reis

Coordenador do Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual

Cainan Baladez

Edição, Revisão e Publicação

Amanda Costa
Filipe Sarmento
Silviane Vieira